

Fiche technique du Théâtre de Bailly

SALLE ET SCENE

Salle	Avec gradin : 189 places assises Sans gradin : 300 personnes
Scène	Plateau : 7,40m d'ouverture, 5,40m de profondeur (4m + 1,40 en avant scène), 4,20m de hauteur de grill, coulisses à jardin et à cour. Hauteur de la scène par rapport au sol de la salle 0,70m. Rideau : Rideau manuel de fond de scène noir, rideau manuel d'avant scène rouge, 2 pendrillons à cour, 2 pendrillons à jardin. Divers : Mur noir mat de fond de scène, écran déroulant de projection blanc au lointain.

SON

Façade	2 HK Audio IL 15.1 au manteau + 2 rappels IL 12.1
Console	Presonus studiolive 16.4.2
Retour	4 retours HK Dart (enceintes amplifiées)
Patch	24/4
Machines	2 Lecteurs CD, 1 Lecteur MD
Micros	Dynamique : 2 SM58, 2 SM57 Statique : 2 DI Box BSS 133, 2 Shure SM 137, 2 AKG CGM 323, 2 AKG C535 EB HF : 2 mains (capsule beta 58), 1 serre - tête Countryman WCE6TD .

LUMIERE

Console	Lightcommander II 24/6
Gradateur	ADB Eurorack 24 circuits 2,3KW
Patch	Sur scène : 22 circuits (8 jardin, 8 cours, 6 centre) En salle : deux perches réparties comme suit : Première perche (2.50m de la scène) : 8 circuits Deuxième perche (6.50m de la scène) : 12 circuits
Projecteurs	16 PAR 64 de 1000W (CP62 ou CP95), 13 PC Julia/ADB (1000W lentille claire), 4 découpes ETC source four 25/50°, 4 ambiances asymétriques ADB ACP 1001, 2 poursuites (1000W) en régie.

VIDEO

Vidéo projecteur	Sony VPL PX30 ou Sanayo PLC-WXU30
Sources possibles du vidéo projecteur	1 lecteur DVD (fourni), un lecteur VHS (fourni) ou un ordinateur (non fourni)