



Journées européennes du patrimoine 2023

Théâtre et patrimoine pour Bailly

Les Journées européennes 2023 auront lieu les 16 et 17 septembre.

Le samedi dès 15h, vous retrouverez la visite du Trou d'Enfer. Cette visite est gratuite et soumise à réservation préalable auprès des amis de la sauvegarde du trou d'Enfer. La traditionnelle visite de l'église aura lieu le dimanche à partir de 14h30.

Événement à ne pas louper cette année, une pièce de théâtre en plein-air sera jouée derrière l'église de Bailly à partir de 16h30. Cette pièce intitulée « État de siège » d'Albert Camus est mise en scène par Emmanuel Besnault par la compagnie L'Éternel Été dont voici le synopsis :

« L'État de siège, avec tous ses défauts, est peut-être celui de mes écrits qui me ressemble le plus » écrit Camus dans ses correspondances. Créé à l'initiative du metteur en scène Jean-Louis Barrault, ce texte présente bien sûr de nombreux échos à son roman La Peste, mais Camus s'est toujours défendu qu'il en soit la simple adaptation théâtrale. Il rêvait d'écrire une tragédie moderne, une grande « tragédie populaire de la liberté » qui pourrait « mêler toutes les formes d'expressions dramatiques depuis le monologue lyrique jusqu'au théâtre collectif. » Ce chef-d'œuvre trop peu monté déborde en effet tous les registres pour devenir génialement protéiforme : farce épique, mystère tragique, drame romantique, parabole politique, allégorie lyrique... A l'échelle d'un village, nous avons choisi que le Chœur devienne le personnage premier et principal, porteur et narrateur de l'histoire, duquel s'extraient les protagonistes qui donnent chair au récit. C'est bien l'itinéraire d'une population que l'on suit, unie par une crainte commune et transcendée par l'apparition prophétique d'une comète et la présence salvatrice du vent et de la mer. Dans une situation de crise extrême, comment réagit-on dans la sphère intime, et dans la sphère publique ?

Depuis 2010, la Compagnie de L'Éternel Été, d'abord basée dans le Vaucluse, vit dans une dynamique de théâtre populaire, exigeant et accessible, en plaçant l'esprit de troupe et la rencontre avec le public comme réelle éthique de travail. Créée à l'origine pour défendre les auteurs vivants, la troupe est actuellement dans une phase de réappropriation du répertoire. A l'invitation du maire, L'Éternel Été devient compagnie résidente de la ville de Versailles en 2018, riche de 12 créations et plus de 1200 représentations dans toute la France et à l'étranger.

Pour en savoir + sur la compagnie L'Éternel Été : www.cie-eternelete.com

Programme complet des journées du patrimoine sur la commune : <https://www.mairie-bailly.fr>

Mairie de Bailly

Service culture, événementiel et vie associative – 1, rue des chênes 78870 Bailly

01 30 80 07 66 / culture@mairie-bailly.fr